

SEGAFUNZI Théoneste  
ORINFOR B.P. 83 KIGALI  
TEL.: 75218 & 75735

Kigali, le 25 Mai 1999

Objet : Appui financier  
et rappel de mes  
lettres antérieures  
du 24.11.97 et du  
14.1.1998

Monsieur le Ministre de la Jeunesse,  
des Sports et de la Culture  
KIGALI

Monsieur le Ministre,

Subsidiairement à ma correspondance antérieure reprise en marge, j'ai l'honneur de vous transmettre ci-joint un document intitulé " projet de financement pour la promotion et la publication de mes oeuvres littéraires sur la Culture de Paix au Rwanda ainsi qu'un exemplaire à titre indicatif du seul ouvrage provisoire produit en cet état.

En effet, Monsieur le Ministre, n'eût été l'insuffisance de moyens tant matériels que financiers, votre département aurait pu statuer partiellement sur mes requêtes. Vous êtes sans ignorer que, Monsieur le Ministre, le traitement sur ordinateur est aujourd'hui mieux indiqué et plus adapté. Or, cela coûte fou, pire encore, aucun bailleur de fonds ne peut lire intégralement un travail au bic si intéressant soit-il. C'est dans ce cadre que je vous demanderais d'examiner la possibilité de pouvoir m'aider afin que les frais de dactylographie signalés en annexe puissent être couverts. Même si ce dernier vous est présenté, c'est au prix d'un engagement à présent litigieux.

Je n'ignore pas Monsieur le Ministre, vos principales préoccupations quant au soutien à apporter aux artistes et écrivains mais aussi, l'examen approfondi de ce dossier ainsi constitué ne peut que traduire mon incapacité et mon impuissance à continuer sans soutien d'un mécène ou d'un bienfaiteur. En travaillant également dans des conditions minables et déplorables, je me heurte essentiellement à des difficultés de fond susceptibles de freiner mes élans de progrès.

Ce faisant, j'aimerais solliciter pour les seuls frais de dactylographie un montant symbolique de 360.000 Frw pour les 4 recueils que je peux à loisir exhiber. Leurs titres sont en effet : De sinistre mémoire, Rwanda : les flammes de l'espoir, le démon de la haine et chronique d'une fraternité râtée.

Heureusement, grâce à ces exemplaires, je pourrais

offrir quelques exemplaires à vos services techniques concernés afin que ces documents servent de référence lors de la sélection des meilleurs manuscrits de l'année.

Comme l'indique notre étude en annexe, je voudrais porter à votre connaissance que j'ai privilégié consciemment les recueils. Je l'ai fait dans le cadre d'encourir des dépenses moins énormes. Je vous prierais par ailleurs d'envisager la possibilité de poser un geste de générosité et de compréhension à mon endroit. Quel que soit son volume, il est déjà le bienvenu. Je ne peux pas manquer de vous affirmer que je reste à votre entière disposition pour des renseignements supplémentaires nécessaires. Même si vos services trouvent nécessaires de me recommander auprès de l'UNESCO pour la publication de ce recueil ou un fonds de soutien, cela me ferait considérablement plaisir.

Avec mes remerciements anticipés, je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de ma très haute considération.

Théoneste SEGAFUNZI .-