

S.2. Patrimoine Culturel

Remerciement

**BUTOTO Nsanabandi Jean**  
Ministère de la Jeunesse, des  
Sports et de la Culture  
B.P. 1044 KIGALI  
Tél: (250) 83525  
Fax: (250) 83518  
E-mail: nsanabandi @ yahoo.fr

Kigali, le 16/01/2001

Monsieur **Baba KEITA**,  
Ecole du Patrimoine Africain  
B.P. 2205 Porto-Novo/BENIN  
Tél: (229) 214838  
Fax: (229) 212109

**Objet:** Remerciements

Monsieur,

Honneur m'échoit de vous adresser de prime à bord, mes meilleurs voeux de nouvel an 2001, à vous et à toute l'équipe de l'EPA.

Je m'en vais également vous adresser mes sincères remerciements pour l'encadrement dont j'ai été bénéficiaire pendant mon séjour à Porto-Novo. Je suis et reste reconnaissant de tous les soins avec lesquels vous m'entouriez pour que mon corps et mon âme demeurent en paix. J'en ai parlé à mes Chefs hiérarchiques, du Ministre au Directeur Départemental et cela a été renforcé par le Directeur du Musée National du Rwanda qui, témoin sur place, dans son rapport, a exprimé sa pleine satisfaction de l'encadrement des participants et de la tâche accomplie pendant notre formation. Je suis personnellement convaincu que ce que j'ai appris m'encouragera de travailler de mieux à mieux pour le développement de mon pays, dans le secteur patrimonial.

En plus de la formation classique, j'ai appris également de vous, la bonne gestion d'un grand programme comme celui d'AFRICA 2009, (2ème cours), surtout de son aspect organisationnel où plusieurs personnes (dont moi-même) étaient gérées comme une simple famille. Cela a créé en moi un sentiment me poussant aux deux faits : mettre en application la matière apprise d'une part et exprimer le besoin réel en matière de conservation du patrimoine culturel où le Rwanda, à travers mon service organiserait un séminaire de telle envergure d'autre part. C'est à ce titre que le souhait émis par mon pays dans les recommandations au séminaire des Directeurs, d'accueillir la prochaine session (2001) a été bien reçu par les plus hautes autorités ministérielles de mon pays. D'ici quelques jours le projet sera soumis à l'Institution compétente pour approbation.

L'Afrique centrale étant désintéressée en matière patrimoniale, nous nous sommes engagés, après notre formation à la quelle vous étiez le Guide et l'Encadreur, à jeter les premières bases de conservation et de gestion du patrimoine mondial en général et centre-africain en particulier.

Je vous signale enfin que suis arrivé à Kigali sans problème et mon bagage perdu en transit, tout juste ma première nuit à Douala, a été retrouvé deux semaines après.

Comptant rester toujours en contact avec vous, en vue de renforcer nos liens, notre réseau et recevoir de vous les conseils pour mieux conserver et gérer nos patrimoines culturels, je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.

**BUTOTO NS. Jean.**

**BUTOTO Nsanabandi Jean**  
Ministère de la Jeunesse, des  
Sports et de la Culture  
B.P.1044 KIGALI  
Tél: (250) 83525  
Fax: (250) 83518  
E-mail: nsanabandi @ yahoo.fr

Kigali, le 16/01/2001

Monsieur Thierry JOFFROY,  
B.P. 2636  
60, avenue de Constantine  
F-38036 Grenoble Cedex 2, France  
Tél. + 33 (0) 4 76 40 66 25  
E-mail: thierry.joffroy @ grenoble.archi.fr

**Objet:** Remerciements

Monsieur,

Honneur m'échoit de vous adresser de prime à bord, mes meilleurs voeux de nouvel an 2001, à vous et à toute l'équipe de l'EPA.

Je m'en vais également vous adresser mes sincères remerciements pour l'encadrement dont j'ai été bénéficiaire pendant mon séjour à Porto-Novo. Je suis et reste reconnaissant de tous les soins avec lesquels vous m'entouriez pour que mon corps et mon âme demeurent en paix. J'en ai parlé à mes Chefs hiérarchiques, du Ministre au Directeur Départemental et cela a été renforcé par le Directeur du Musée National du Rwanda qui, témoin sur place, dans son rapport, a exprimé sa pleine satisfaction de l'encadrement des participants et de la tâche accomplie pendant notre formation. Je suis personnellement convaincu que ce que j'ai appris m'encouragera de travailler de mieux à mieux pour le développement de mon pays, dans le secteur patrimonial. En plus de la formation classique, j'ai appris également de vous, la bonne gestion d'un grand programme comme celui d'AFRICA 2009, (2ème cours), surtout de son aspect organisationnel où plusieurs personnes (dont moi-même) étaient gérées comme une simple famille. Cela a créé en moi un sentiment me poussant aux deux faits : mettre en application la matière apprise d'une part et exprimer le besoin réel en matière de conservation du patrimoine culturel où le Rwanda, à travers mon service organiserait un séminaire de telle envergure d'autre part. C'est à ce titre que le souhait émis par mon pays dans les recommandations au séminaire des Directeurs, d'accueillir la prochaine session (2001) a été bien reçu par les plus hautes autorités ministérielles de mon pays. D'ici quelques jours vous recevrez incessamment notre projet pour approbation.

L'Afrique centrale étant désintéressée en matière patrimoniale, nous nous sommes engagés, après notre formation à la quelle vous étiez le Guide et l'Encadreur, à jeter les premières bases de conservation et de gestion du patrimoine mondial en général et centre-africain en particulier.

Je vous signale enfin que suis arrivé à Kigali sans problème et mon bagage perdu en transit, tout juste ma première nuit à Douala, a été retrouvé deux semaines après.

Comptant rester toujours en contact avec vous, en vue de renforcer nos liens, notre réseau et recevoir de vous les conseils pour mieux conserver et gérer nos patrimoines culturels, je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.

**BUTOTO NS. Jean**