

REPUBLIQUE RWANDAISE
MINISTERE DE LA JEUNESSE, DES
SPORTS, DE LA CULTURE ET DE LA
FORMATION PROFESSIONNELLE
B.P. 1044 KIGALI
TEL: 8 3527
FAX: (250) 8 5562 - 08 35 18.

Kigali, le 12/4/98

N° 378/2A...00

Monsieur Alfred RURANGWA
FAX. N° 351 17550563
LISBONNE PORTUGAL

OBJET : Expo'98.

Monsieur,

vous en remercie beaucoup.

J'ai bien reçu votre lettre du 27/3/1998 et

Les contacts avec mon collègue du Ministère des Affaires Etrangères et de la Coopération ont été faits ce matin même. Il a appelé l'Ambassadeur de l'Union Européenne et celui-ci ignorait l'existence du dossier. Il a promis d'appeler Bruxelles pour en savoir plus.

Nous allons immédiatement adresser une requête officielle à l'Union Européenne avec le sous couvert du Ministre des Finances et de la Planification pour solliciter un financement mais nous devons faire une estimation des coûts. Pour cela, nous avons besoin de beaucoup d'informations explicites de votre part.

1) Puisque l'exposition durera 4 mois, combien de temps proposeriez-vous à notre ensemble folklorique ?

2) Etant donné que le dossier a été soumis au Ministère du Commerce et de l'Artisanat et que ce dernier n'a pas encore réagi, pouvons-nous jumeler notre mission et envoyer, en plus des artistes, quelques exposants indépendants ? Si oui, combien ?

Ou alors pouvons-nous laisser Madame MUKASINE Marie Claire s'occuper seule de l'exposition ?

Est-ce que celle-ci dispose d'objets d'art et d'artisanat en qualité suffisante ?

3) A propos des tournées de notre ensemble folklorique, comment se feront-elles ? Prière de nous fournir des propositions concrètes (endroits, prix, déplacement etc...) et dire quelle serait votre part dans la facilitation de la tâche.

4) Pourriez-vous nous dire ce que coûterait notre séjour à Lisbonne ainsi que le voyage aller-retour ? Il est vrai que nous pouvons avoir des informations ad hoc par le biais des bureaux de liaison établis au Rwanda mais les estimations dépendront des propositions que vous nous aurez faites. Nous voudrions envoyer 30 artistes, 4 officiels dont deux journalistes et une dizaine d'exposants indépendants (si vous nous le conseillez).

TRES IMPORTANT :

Vous dites que le financement du programme sera assuré par le volet "COOPERATION CULTUREL" du 7ème FED qui couvrira les frais de déplacement, du séjour des artistes et du transport du matériel et ailleurs vous parlez de 30.000 ECU comportant le financement du FED. Or, à peu près 20.000 ECU (c-à-d. les 4.000.000 ESCUDOS devant construire et décorer le stand) auront été dépensés. Est-ce que les 10.000 ECU restants pourront couvrir les frais afférant au voyage et au séjour à Lisbonne ? Là aussi, des explications concrètes sont nécessaires.

Quoi qu'il en soit, les renseignements ci-haut évoqués sont d'une importance capitale : si vous pouviez nous les fournir immédiatement par lettre faxée, les investigations relatives à notre participation commenceraient aussitôt.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma grande considération.

Dr. Jacques BIHOZAGARA
Ministre de la Jeunesse, des Sports, de la
Culture et de la Formation Professionnelle.

