

REUNION DU 17 DECEMBRE 1970.RAPPORT SYNTHETIQUE.

La réunion se tient au Ministère de la Coopération Internationale et groupe les membres du Comité d'initiative et les Consultants.

Sont présents pour le Comité d'initiative Messieurs :

- HARELIMANA Gaspard, Ministre de l'Education Nationale,
- MINANI Froduald, Ministre de l'Information et du Tourisme,
- MPAKANIYE Lazare, Secrétaire Exécutif du Parti MDR/PAREMEHUTU.

Les Consultants présents sont Messieurs :

- MUNYANGAJU Aloys,
- NGIRUMPATSE Mathieu,
- KAGAME Alexis,
- BAYIGAMBA Adalbert,
- BAZARUSANGA Thomas,
- MULIHANO Benoît,
- NYABYENDA Boniface,
- RUGAMBA Cyprien.

Quelques Fonctionnaires du Ministère de l'Education Nationale assistent à la réunion. Ce sont Messieurs :

- RENTZHO Juvénal,
- NSENKIMANA Théoneste,
- NYETERA Antoine.

Le Ministre de l'Education Nationale ouvre la séance en évoquant les travaux des séances précédentes pour faire le point .

Il demande ensuite à Monsieur Rugamba de présenter le rapport des réunions que les Consultants ont tenu les 15 et 16/12/1970.

Le Rapporteur commente les notes qu'il vient de distribuer sur les projets de programme et de statuts de la future Académie.

Après quelques discussions de détails, la réunion approuve le rapport tout en recommandant une présentation du programme sous forme de texte uni et une mise en forme du projet de statuts.

Le président fait remarquer qu'il est temps d'arrêter un calendrier précis du Congrès en perspective. Il propose de le faire coïncider avec le Week-end du Nouvel An.

Une exposition d'Arts plastiques serait faite dès le 31 décembre 1970 au soir; les journées du 2 et 3 janvier 1971 seraient consacrées aux manifestations culturelles; le Congrès proprement dit aurait lieu le lundi 4 janvier 1971.

Une fois ce calendrier approuvé, le président propose la répartition suivante des activités :

- 1) Le Ministre de l'Information et du Tourisme organisera le ballet ~~culturel~~ *mational*.
- 2) Mr. RENZAHU se chargera de l'Exposition des Arts Plastiques,
- 3) Mr. NGIRUMPATSE veillera à la préparation et exécution des activités relatives à la Musique et aux Sports.
- 4) Mr. l'Abbé KAGAME assurera la mise en forme du projet de statuts.
- 5) Enfin Mr. RUGAMBA développera en une rédaction unie et succincte le projet de programme.

La répartition des responsabilités approuvée, le président remercie l'assistance de sa généreuse collaboration et la convie à se retrouver dans la même salle le mardi 22 décembre 1970 à 10 H.

Kigali, le 19 décembre 1970.

Le Rapporteur,
Cyprien RUGAMBA,

REUNIONS DES CONSULTEURS.-

Les réunions des consultants tenues du 15 au 16 décembre 1970 groupaient Messieurs :

- l'Abbé KAGAME Alexis
- Mulihano Benoît
- Nyetera Antoine
- Bayigamba Adalbert
- Ngirumpatse Mathieu
- Rugamba Cyprien.

Conformément à la recommandation du Comité ^{d'}initiative réuni le 10 décembre 1970,

Ces réunions avaient pour objet de détailler le programme culturel et de dresser la charpente des statuts de l'Académie.

Au niveau du programme les participants ont ^{examiné} ~~dominé~~ et adopté le projet préparé à cet effet et présenté par Monsieur RUGAMBA Cyprien.

Les éléments essentiels de futurs statuts ont été arrêtés sur base d'un document élaboré par l'abbé KAGAME. La réunion s'est également inspirée des statuts de la Société Africaine de Culture.

^{Annexe} Le résultat de toutes ces réunions est présenté en ~~avance~~ sous forme de plan susceptible d'être développé en textes unis après approbations et amendements éventuels par le Comité d'initiative.