

COLLOQUE NATIONAL SUR LA POLITIQUE CULTURELLE AU RWANDA :

PROGRAMME.

Le dimanche 18 mai 1980 :

Journée d'information sur l'UNESCO
et d'ouverture solennelle *du Colloque.*

Avant-midi de 9h à 13h :

Exposition

Après-midi de 14h30 à 16h10 :

Projection de deux films

de 16h10' à 17 h :

Information sur l'UNESCO

17 h :

Ouverture officielle du Colloque
par le Ministre de l'Education
Nationale + Projection de deux films

de 18h à 19h30' :

Réception offerte par le Ministre
de l'Education Nationale

20 heures :

Théâtre + musique

Le lundi 19 mai 1980.

Avant-midi de 8h à 10h :

Première conférence + débats

de 10h à 12h :

Deuxième conférence + débats

Après-midi de 14h à 16 h :

Troisième Conférence + débats

de 16 h à 18 h :

Quatrième conférence + débats

20 heures :

Théâtre

Le Mardi 20 mai 1980.

Avant-midi de 8h à 10 h :

Cinquième conférence + débats

de 10h à 12 h :

Sixième conférence + débats

Après-midi de 14h à 16h :

Septième conférence + débats

de 16h à 18 h :

Huitième conférence + débats

.../...

Le mercredi 21 mai 1980.

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| Avant-midi de 8h à 10 h | : Neuvième conférence + débats |
| de 10 h à 12 h | : Dixième conférence + débats |
| Après-midi de 14h à 16 h | : Onzième conférence + débats |
| de 16 h à 18 h | : Douzième conférence + débats |

Le jeudi 22 mai 1980 :

- : Toute la journée: communications
dans les Commissions+débats

Le vendredi 23 mai 1980

- | | |
|----------------------------|---|
| Avant-midi de 8 h à 10 h | : Remise des travaux |
| de 10h à 12 h | : Rédaction des résolutions et recom-
mandations du Colloque |
| Après-midi de 14h à 18h30* | : Travaux du Secrétariat |
| 18 h | : Clôture du Colloque |

Le samedi 24 mai 1980.

- : Départ des participants

S U J E T S .

- 1ère conférence : Approche de la notion de culture en général et de la
Culture rwandaise en particulier
- 2ème conférence : Les politiques culturelles des Etats modernes
- 3ème conférence : Culture rwandaise et cultures africaines
- 4ème conférence : La tradition orale rwandaise
- 5ème conférence : Les normes de l'historiographie du Rwanda
- 6ème conférence : Le problème de la déféodalisation et de la décoloni-
sation de la culture rwandaise
- 7ème conférence : Les orientations actuelles de la Politique Culturelle
au Rwanda
- 8ème conférence : Créativité intellectuelle et développement
- 9ème conférence : Le Kinyarwanda peut-il devenir un instrument de
communication scientifique moderne?

- 10ème conférence : La jeunesse rurale et la jeunesse urbaine
face aux transformations socio-culturelles
- 11ème conférence : L'action culturelle par les mass media
- 12ème conférence : La musique et la danse

Communications dans les Commissions.

1ère commission : Politique Culturelle Générale

Aucune communication dans la commission

2ème Commission : Structure de promotion et de diffusion culturelle

- Supports de l'action culturelle
- Langue nationale et identité culturelle
- Développement de l'art dramatique au Rwanda
- Les loisirs et la fête dans le Rwanda Traditionnel et moderne
- Le développement des arts plastiques au Rwanda

3ème Commission : Recherches et études culturelles

- Le potentiel culturel au Rwanda
- L'action culturelle officielle sous le régime colonial et dans le Rwanda indépendant jusqu'en 1973
- Le passage de la civilisation de l'oral à la civilisation de l'écrit
- Le Kinyarwanda dans le discours politique
- La place du Kinyarwanda dans l'enseignement réformé
- La créativité littéraire au Rwanda