

PALAIS DES BEAUX-ARTS DE BRUXELLES
ASSOCIATION POUR LA DIFFUSION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (A.D.A.C.)

ASSOCIATION SANS BUT LUCRATIF - SOCIÉTÉ AUXILIAIRE DU PALAIS DES BEAUX-ARTS

EXPLORATION DU MONDE



ACTIVITÉS BRUXELLES 11.93.80

et 12.36.04

ACTIVITÉS PROVINCE 13.05.51

et 13.03.75

ADRESSE TÉLEGRAPHIQUE : «PALAISARTS»

C CH. POST. « A. D. A. C. » 465.03

RUHENERI

20312

Bruxelles, 10, rue Royale

Le 4 avril 1960.

Chère Madame,
Cher Monsieur,

AU PAYS DES KANGOUROUS (Les Mahuzier en Australie). Récit et films en couleur par Albert Mahuzier.

Nous avons le plaisir de vous confirmer, comme d'habitude, nos informations précédentes et de vous donner les derniers détails concernant le passage d'Albert Mahuzier chez vous.

LOCALITE : RUHENERI

DATES :

Ayez la bonne obligeance de retenir une salle pour les dates suivantes (évidemment interchangeables selon les contingences locales).

Séance(s) publique(s) : Samedi 30 avril 1960.

Séance(s) scolaire(s) : -

Séance(s) pour Congolais : -

MATERIEL A PREVOIR :

1. Appareil de projection 16 mm, 2⁴ images-seconde (N.B. Attention à la propreté du couloir et à l'absence de surhuilage).
2. Ecran (3 m x 2,50 m minimum) en bon état (par ex, sans trous ni taches) et si possible pas du type transonore (perte de luminosité).
3. Micro sur pied dont la tête peut éventuellement se démonter, relié à un ampli que le conférencier peut commander de l'en-droit où il parle.
4. Table supportant l'ampli et éventuellement la tête du micro, avec une chaise (sur le côté de l'écran).
5. Fil de rallonge permettant de raccorder aux prises l'ampli et le micro.
6. Table de proposition pour les livres et les revues à vendre à l'entracte.

Pouvons-nous insister pour que le matériel nécessaire soit en place, afin que le conférencier puisse l'essayer dès son arrivée ?

. / .

PRIX D'ENTREE :

Séances publiques : Fr 100,- adultes
Fr 35,- enfants

Séances scolaires : Fr 25,-

Séances pour Congolais : à convenir.

N.B. Il y a lieu d'ajouter éventuellement à ces prix la taxe communale, là où elle reste malheureusement exigée.

CONTROLE :

Votre moyen habituel, à l'efficacité duquel nous vous demandons de bien vouloir veiller avec attention.

DEPLACEMENTS :

Arrivée : S. 30/4 dans la matinée par la route vénant de Kigali.
Nous avons demandé à M.Castermans, B.P.5,
à Kigali, de bien vouloir assurer ce transport.

8 120 = 5 90 30 10.
Départ : D. 1/5 dans la matinée par la route vers Goma. Pou-
vons-nous compter que vous pourrez assurer
ce transport vers Goma? D'avance, nous vous en remer-
cions vivement.

LOGEMENT :

M. et Mme Albert Mahuzier. Nous vous serions reconnaissants si vous pouviez assurer gracieusement l'hébergement de notre conférencier.

PROGRAMMES, LIVRES ET PUBLICITE :

Tous renseignements à ce sujet, de même que le détail des envois, vous ont été communiqués précédemment.

JOURNAUX, RADIOS, etc.

Comme d'habitude, nous avons fait parvenir aux organes de presse de votre région, - journaux et stations de radiodiffusion - différents communiqués de presse. Pouvez-vous nous demander de mettre à profit les bonnes relations que vous entretenez certainement avec eux pour vous assurer de l'utilisation de ces communiqués et, le cas échéant, insister auprès d'eux pour qu'elle se fasse ? Il est particulièrement utile qu'un rappel paraîsse l'avant-veille ou la veille de la séance, avec mention du lieu, de la date et de l'heure, etc..

Ci-joint une courte biographie d'Albert Mahuzier à l'intention des organes que nous n'aurions pas touchés et où vous jugeriez expédition de la faire paraître (bulletins de chambre de commerce, d'associations professionnelles, etc.).

COMPTES :

Albert Mahuzier voyageant sans accompagnateur, nous vous saurions infiniment gré de bien vouloir, dès le lendemain de la ou des séances, nous renvoyer les exemplaires jaune et vert du rapport ci-joint, le blanc étant destiné à vos archives. Il est essentiel qu'y soient portés avec soin TOUS les détails demandés sous les différentes rubriques, notamment le nombre d'entrées des