

1. ORDRE DU JOUR

- 9 h - Visite de la commune KANOMBE
- 10 h - Visite de la commune RUBUNGO

2. MEMBRES - PARTICIPANTS

- S/Préfet NTAWUKULIRYAYO Dominique
- TWAGIRAYEZU Médiatrice
- MYASIRO Antoine

3. DEROULEMENT DES VISITES

Arrivés à la commune Kanombe, nous avons suivi l'entraînement comme d'habitude, mais en nous intéressant sur le groupe des 34 filles qui avaient été formées à KICUKIRO du 1 au 3/11/1975.

Ce groupe a appris toutes les danses de différents secteurs que les filles ont enseignées à leur tour celles qui n'étaient pas incluses dans ce groupe précité. En général, les groupes ont fait un effort mais ils doivent améliorer la façon de danser d'entonner les chansons et les battements de mains; pour cela il faut qu'ils prévoient une personne qui a une voix moyenne ni trop basse ni haute que tout le monde peut suivre.

En résumé, ils doivent être sûrs d'eux - mêmes dans tout ce qu'ils font.

Aux jeux qui existaient déjà, il s'est ajouté un poème de C.A.J.K. et une Githare accompagnée des danses exécutées par des jeunes filles.

Sur ce, j'ai constaté que l'encadrement a suivi les conseils donnés en aidant ses groupes dans leurs réalisations.

- Pour le groupe de Rubungo, nous avons fait de même comme pour la commune Kanombe, mais les groupes de la première sont avancés.

Pour le 13-12-1975, tous les groupes auront mis au point tous leurs jeux, de façon à pouvoir les présenter parfaitement devant n'importe qui sans gêne.

Les bourgmestres nous ont demandé de leur apprendre comment former un ballet communal et nous leur avons répondu qu'ils doivent d'abord avoir des groupes bien formés avec des différents jeux et le reste viendra par après.

Fait à Kigali, le 13/11/1975

TWAGIRAYEZU Médiatrice

